

**Министерство образования и науки РБ**  
**Администрация города Улан – Удэ**  
**Комитет по образованию**  
**МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 25»**

Рассмотрена на заседании МО _____ Протокол № _____ «__» _____ 20__ г.	Принято на заседании МС Протокол № _____ «__» _____ 20__ г.	<b>УТВЕРЖДАЮ</b> Директор МАОУ СОШ №25 _____ «__» _____ 20__ г.
--	---	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

курса технология (обслуживающий труд)

уровень обучения базовый год обучения 1.

для учащихся 5 класса (2 ч.)

УМК: Н. В. Сеница, В. Д. Симоненко

"Технология. Технология ведения дома".

Составитель: Токмакова Т.М.

г. Улан – Удэ, 2014 г.

## Пояснительная записка.

Основным предназначением образовательной области "Технология" в системе общего образования является формирование у школьников трудовой и технологической культуры, системы технологических знаний и умений, воспитание у них трудовых гражданских и патриотических качеств личности, их профессиональное самоопределение в условиях рынка труда, развитие у них гуманистически ориентированного мировоззрения.

Рабочая программа составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми и инструктивно-методическими документами:

· федеральный компонент Государственного образовательного стандарта общего образования, утвержденным приказом Минобрнауки России от 05.03.2004 г. №1089 «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;

приказ Минобрнауки России от 09.03.2004 г. №1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для общеобразовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования»;

примерные программы основного общего и среднего (полного) общего образования по технологии (письмо Департамента государственной политики в образовании МОиН РФ от 07.06.2005 г. №03–1263).

приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.12.2008 № 379 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию».

Рабочая программа разработана с учётом требований профессионального стандарта педагога.

Изучение технологии на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих **целей**:

- **освоение** технологических знаний, технологической культуры на основе включения учащихся в разнообразные виды технологической деятельности по созданию личностно или общественно значимых продуктов труда;

- **овладение** общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для поиска и использования технологической информации, проектирования и создания продуктов труда, ведения домашнего хозяйства, самостоятельного и осознанного определения своих жизненных и профессиональных планов, безопасными приёмами труда;

- **коррекция** психофизических недостатков в развитии учащихся;

- **воспитание** трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремлённости, предприимчивости, ответственности за результаты

своей деятельности, уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда;

**-получение** опыта применения политехнических и технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.

В процессе преподавания предмета "Технология" решаются следующие **задачи**:

а) формирование политехнических знаний и экологической культуры;  
б) привитие элементарных знаний и умений по ведению домашнего хозяйства и расчёту бюджета семьи;

в) ознакомление с основами современного производства и сферы услуг;  
г) развитие самостоятельности и способности учащихся решать творческие и изобретательские задачи;

д) обеспечение учащимся возможности самопознания, изучения мира профессий, выполнения профессиональных проб с целью профессионального самоопределения;

е) воспитание трудолюбия, предприимчивости, коллективизма, человечности и милосердия, обязательности, честности, ответственности и порядочности, патриотизма, культуры поведения и бесконфликтного общения;

ж) овладение основными понятиями рыночной экономики, менеджмента, маркетинга и умение применять их при реализации собственной продукции и услуг;

з) использование в качестве объектов труда потребительских изделий и оформление их с учётом требований дизайна и декоративно-прикладного искусства для повышения конкурентоспособности при реализации. Развитие эстетического вкуса и художественной инициативы ребёнка.

Обучение школьников технологии строится на основе освоения конкретных процессов преобразования и использования материалов, информации, объектов природной и социальной среды. С целью учёта интересов и склонностей учащихся, возможностей образовательного учреждения обязательный минимум содержания основных образовательных программ изучается в рамках направления "Технология. Обслуживающий труд".

В программе два основных направления технологии: «Индустриальные технологии» и «Технологии ведения дома». Допускается построение комбинированной программы при различном сочетании разделов и тем указанных направлений с сохранением объема времени, отводимого на их изучения.

Независимо от изучаемых технологий содержание программы предусматривает освоение материала по следующим сквозным образовательным линиям:

- Культура, экономика и эстетика труда.
- Получение, обработка, хранение и использование технической и технологической информации,

- Основы черчения, графики, дизайна,
- Элементы экономики и предпринимательства,
- Знакомство с миром профессий,
- Влияние технологических процессов на окружающую среду и здоровье человека,
- Творческая проектно-исследовательская деятельность.
- История, перспективы и социальные последствия развития техники и технологии,
- Распространенные технологии современного производства

Все разделы программы содержат основные теоретические и лабораторно-практические и практические работы.

Основная форма обучения – учебно-практическая деятельность. Приоритетными методами являются упражнения, лабораторно-практические и практические работы.

Программой предусмотрено выполнение творческого проекта. При организации творческой проектной деятельности акцентируется внимание на потребительском назначении и стоимости продукта труда.

Обучение технологии предполагает широкое использование межпредметных связей. Это связи с *алгеброй и геометрией* при проведении расчетных операций и графических построений, с *химией* при изучении свойств материалов и продуктов, с *физикой* при изучении механических характеристик, с *историей и искусством* при изучении технологий художественно-прикладной обработки материалов. Возможно поведение интегрированных занятий в рамках отдельных разделов.

Учебный предмет «Технология» является необходимым компонентом общего образования школьников. Его содержание предоставляет обучающимся возможность войти в мир техносферы являющейся главной составляющей окружающей человека действительности.

Базовый учебный план для 5-х классов включает 68 учебных часов (по 2 часа в неделю), для обязательного изучения каждого направления образовательной области «Технология».

С учетом общих требований ФГОС основного общего образования второго поколения изучение предметной области «Технология» обеспечивает:

- развитие инновационной творческой деятельности обучающихся,
- активное использование знаний полученных при изучении других учебных предметов и сформированных универсальных учебных действий.
- совершенствование умений совершать учебно-исследовательскую и проектную деятельность,
- формирование представлений о социальных и этнических аспектах научно технического прогресса,

- формирование способности придавать экологическую направленность любой деятельности, демонстрировать экологическое мышление в разных формах деятельности.

- 

### **Формы организации образовательного процесса.**

Основной организационной формой образовательного процесса является классно - урочная. Формой организации учебного процесса является сдвоенный урок, который позволяет организовать практическую творческую и проектную деятельность.

Базовыми для рабочей программы являются разделы "Кулинария", "Создание изделий из текстильных и поделочных материалов". Каждый раздел программы включает в себя основные теоретические сведения, практические работы и рекомендуемые объекты труда.

Основной формой обучения является учебно-практическая деятельность учащихся. Приоритетными методами являются упражнения, лабораторно-практические, учебно-практические работы. Ведущей структурной моделью для организации занятий по технологии является комбинированный урок.

В программе предусмотрено выполнение школьниками творческих или проектных работ, причём проекты могут выполняться учащимися как в специально выделенное в программе время, так и интегрироваться с другими разделами программы. При организации творческой или проектной деятельности учащихся очень важно акцентировать их внимание на потребительском назначении того изделия, которое они выдвигают в качестве творческой идеи.

Метод проектов позволяет школьникам в системе овладеть организационно-практической деятельностью по всей проектно-технологической цепочке – от идеи до её реализации в модели, изделии, услуге; интегрировать знания из разных областей; применять их на практике, получая при этом новые знания, идеи, создавая материальные ценности. Посредством использования метода проектов и его дидактически обоснованного сочетания с традиционными методами и формами обучения предполагается осуществлять достижение целей и решение задач предмета "Технология".

### **Технологии, используемые в обучении.**

Учитель приобретает новую роль – роль организатора самостоятельной познавательной, исследовательской, творческой деятельности учащихся. Он должен помочь им самостоятельно добывать нужные знания, критически осмысливать получаемую информацию и использовать её для решения жизненных проблем.

Среди разнообразных направлений педагогических технологий на уроках технологии в 5 классе используем:

- ✓ Технология интегрированного обучения

- ✓ Информационные технологии
- ✓ Игровые технологии
- ✓ Технология дифференцированного обучения
- ✓ Технология проблемного обучения
- ✓ технология интенсификации обучения на основе схемных и знаковых моделей учебного материала
- ✓ перспективно-опережающее обучение с использованием опорных схем при комментируемом управлении
- ✓ личностно-ориентированное развивающее обучение
- ✓ Обучение в малых группах

### **Методы обучения:**

#### Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности:

1. словесные, наглядные, практические.
2. индуктивные, дедуктивные.
3. репродуктивные, проблемно-поисковые.
4. самостоятельные, несамостоятельные.

#### Методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности:

1. стимулирование и мотивация интереса к учению.
2. стимулирование долга и ответственности в учении.

#### Методы контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности:

1. устного контроля и самоконтроля.
2. письменного контроля и самоконтроля.
3. практическая работа.

### **Формы и виды контроля.**

Контроль знаний – это выявление соответствия сформированного объема знаний учащимися, требованиям стандарта или программы, а также определения уровня владения умениями и навыками. Так как контроль носит в средней школе обучающий характер, его методы рассматриваются в тесной связи с другими методами обучения. Обучающее значение его выражено в том, что позволяет ученику корректировать свои знания и умения. Систематический контроль способствует развитию самостоятельности, формированию навыков самоконтроля.

Изучение состояния технологической подготовки – непереносимое условие совершенствования учебно-воспитательного процесса. Систематическая проверка воспитывает у учащихся ответственное отношение к учёбе, позволяет выявить индивидуальные особенности школьников и использовать дифференцированный подход к обучению. Она даёт более достоверную информацию о достижениях учащегося и в их

пробелах, позволяет учителю управлять процессом обучения. Систематичная проверка знаний способствует выработке у учащихся установки на длительное запоминание, на восполнение пробелов в их подготовке, на повторение и включение ранее приобретённых знаний в новую систему.

В учебно-познавательном процессе обычно пользуются тремя видами контроля – текущим, промежуточным и итоговым.

Тематический контроль осуществляется ежедневно при изучении отдельных тем. Систематический контроль знаний учащихся – обязательная составная часть учебно-воспитательного процесса. В процессе проверки знаний учитель имеет возможность установить характер усвоения учебного материала, учесть индивидуальные особенности учащихся и на основании этого далее улучшить методику обучения, сочетая коллективные формы работы с индивидуальным подходом.

Основными методами проверки знаний являются: индивидуальный устный опрос, фронтальная контролирующая беседа, письменные контрольные работы по темам или блокам, письменные на 10-15 мин. контрольные работы, технологические диктанты, практические и лабораторные работы. Все эти методы являются достаточно действенными только в общей совокупности и взаимосвязи.

Технологический диктант – фронтальная письменная работа (на 10-15 минут). Он представляет собой систему вопросов или заданий, которые диктует учитель и ответы, на которые учащиеся тут же дают в письменном виде. Ограничение времени на ответы приводит к активизации мыслительной деятельности учащихся, формирует способность рационально расходовать время, воспитывает у них собранность и другие качества личности. Диктант можно проводить почти на каждом уроке на всех его этапах. Систематическое проведение диктантов приучает учащихся готовить регулярно учебный материал, т.к. они понимают, что с их помощью знания каждого из них по определенным вопросам темы могут быть проверены и оценены на каждом уроке. Диктант является средством накопления отметок т.к. за непродолжительное время (10-15 минут) можно проверить знания всех учащихся.

Устный контроль (индивидуальный опрос, фронтальную контролируемую беседу) обычно применяю при текущей проверке, а иногда и при итоговом контроле тех или иных учебных вопросов (зачёт).

Практический способ контроля применяю для проверки овладения специальными практическими умениями.

## **Содержание учебного предмета, курса.**

Направление «Технологии ведения дома»

Основным видом деятельности учащихся по направлению «Технологии ведения дома» является проектная деятельность. В течение учебного года учащиеся выполняют 4 проекта в рамках содержания 4 разделов программы:

«Технологии домашнего хозяйства»  
«Кулинария»  
«Создание изделий из текстильных материалов»  
«Художественные ремесла».

В конце учебного года – комплексный творческий проект, объединяющий проекты, выполненные по каждому разделу.

По каждому разделу учащиеся изучают основной теоретический материал, осваивают минимум технологических операций, которые в дальнейшем позволяют сделать творческий проект.

Новизной данной программы является использование в обучении школьников информационных коммуникативных технологий, позволяющих расширить кругозор обучающихся за счет обращения к различным источникам информации, в том числе сети Интернет.

В содержании программы сквозной линией проходят вопросы экологического и эстетического воспитания школьников, знакомство с различными профессиями.

### **Раздел "Кулинария" (18 часов).**

Вводный инструктаж по технике безопасности. Физиология питания. Значение овощей в питании человека. Первичная обработка овощей. Блюда из овощей. Виды нарезки овощей. Питательная ценность яиц. Блюда из яиц. Горячие напитки: чай, кофе. Бутерброды, их виды. Какао, правила приготовления. Сервировка стола к завтраку.

Практические работы: "Блюда из овощей", "Блюда из яиц", "Приготовление бутербродов".

### **Раздел "Материаловедение" (4 часа).**

Понятие "Материаловедение", классификация текстильных волокон.

Лабораторно-практическая работа "Определение хлопчатобумажных и льняных тканей".

### **Раздел "Ручные работы" (4 часа).**

Ручные стежки и строчки. Технологические требования к выполнению ручных работ. ВТО ткани.

Лабораторно-практическая работа "Выполнение ручных стежков и строчек".

### **Раздел "Элементы машиноведения"(6 часов).**

История создания швейной машины. Бытовая швейная машина. Устройство, принцип работы. Правила работы на швейной машине, подготовка швейной машины к работе.

Практическая работа "Выполнение машинных швов и строчек".

### **Раздел "Конструирование и моделирование фартука" (8 часов).**

История одежды. Фигура человека и её измерение. Конструирование фартука. Построение выкройки фартука по своим меркам. Понятие моделирования. Моделирование фартука.



Практические работы "Снятие мерок", "Построение чертежа фартука", "Построение выкройки фартука".

### **Раздел "Технология изготовления фартука" (16 часов).**

Подготовка ткани к раскрою. Подготовка деталей края к обработке. Прокладывание контрольных контурных линий и точек на деталях края. Обработка накладного кармана. Обработка боковых срезов и нижней части фартука. Технология обработки притачного пояса. Обработка верхнего среза фартука. Окончательная обработка фартука.

Практические работы "Раскрой деталей фартука", "Обработка бретелей и нагрудника", "Обработка срезов фартука", "Соединение деталей фартука".

Выставка "Демонстрация готовых изделий (фартуков)".

### **Раздел "Технология изготовления изделий из лоскутов" (6 часов).**

Различные виды декоративно – прикладного искусства. Возможности лоскутного шитья. Технология изготовления изделий в технике лоскутного шитья.

Практическая работа "Выполнение прихватки в технике лоскутного шитья".

### **Раздел "Технология вышивания" (6 часов).**

Вышивка как вид декоративно-прикладного искусства и ее применение в народном и современном костюме. Традиции края в вышивке. Знакомство с творчеством народных умельцев старшего поколения своего края. Подготовка ткани и инструментов и материалов к вышивке. Заправка ткани в пяльцы. Перевод рисунка на ткань. Простейшие вышивальные швы: стебельчатый и тамбурный, «вперед иголку», «назад иголку». Способы без узелкового закрепления рабочей нити. Правила ТБ работы с тканями.

Практическая работа "Выполнение панно в технике ручной вышивки".

### **Требования к уровню подготовки учащихся.**

#### **Учащиеся должны знать:**

Негативные последствия влияния общественного производства на окружающую среду и здоровье человека.

Способы получения, хранения, поиск информации, источники и носители информации.

Общие сведения о процессе пищеварения, усвояемости пищи, о роли витаминов, об обмене веществ.

Виды овощей, общие сведения о пищевой ценности овощей, способах их кулинарного использования, методы определения качества овощей, понятие об экологической чистоте продуктов, правила первичной обработки всех видов овощей, инструменты и приспособления для первичной обработки и нарезки овощей.

Правила санитарии и гигиены при санитарной обработке продуктов, безопасные приемы работы с кухонным оборудованием, горячими жидкостями.

Способы варки продуктов, их преимущество и недостатки, оборудование, посуда и инвентарь для варки; технологию приготовления

блюд из сырых и вареных овощей, изменение содержания минеральных веществ и витаминов в овощах в зависимости от способа кулинарной обработки, оформление готовых блюд из овощей.

Способы определения свежести яиц, использование яиц в кулинарии, способы крашения яиц.

Виды бутербродов и горячих напитков, технологию их приготовления, правила сервировки стола к завтраку.

Культура поведения в семье; основы семейного уюта; выражение уважения и заботы о членах семьи; распределение обязанности в семье.

Правила безопасности работы с ручными инструментами и на универсальной швейной машине; принцип изготовления пряжи, нитей и тканей, классификация текстильных волокон, структуру полотняного переплетения, свойства нитей основы и утка, свойства тканей из натуральных растительных волокон.

Технические характеристики, назначение основных узлов универсальной швейной машины, виды приводов швейной машины, правила подготовки универсальной швейной машины к работе.

Виды декоративно-прикладного искусства народов нашей страны, творчество народных умельцев своего края, области, села; различные материалы, инструменты и приспособления, применяемые в традиционных художественных ремеслах.

Возможности лоскутной техники, основные приемы и материалы, применяемые в лоскутной технике.

Правила заправки изделия в пяльцы, виды простейших ручных швов, правила посадки постановки рук во время работы.

Эксплуатационные, гигиенические и эстетические требования, предъявляемые к рабочей одежде, общие сведения о системах конструирования одежды, правила построения и оформления чертежей швейных изделий, особенности строения женской и детской фигуры, правила снятия мерок для построения чертежа фартука, их условные обозначения.

Понятие о композиции в одежде, виды отделки швейных изделий, способы моделирования фартука, правила подготовки выкройки к раскрою.

Назначение, конструкцию, условные графические обозначения и технологию выполнения следующих швов: стачного взаутюжку, расстрочного, накладного с закрытым срезом, накладного с открытым срезом, вподгибку с открытым и закрытым срезом; способы раскладки выкройки на ткани, правила обработки накладных карманов и бретелей, оборудование рабочего места и приемы влажно-тепловой обработки, требования к качеству готового изделия.

#### **Учащиеся должны уметь:**

Осуществлять поиск необходимой информации в области кулинарии и обработки ткани.

Работать с кухонным оборудованием, инструментами. Горячими жидкостями; определять качество овощей, проводить первичную обработку всех видов овощей, выполнять нарезку овощей, применять различные

способы варки, готовить блюда из сырых и вареных овощей, определять свежесть яиц и готовить блюда из них, нарезать хлеб для бутербродов, готовить бутерброды различных видов и горячие напитки, сервировать стол к завтраку.

Определять в ткани нити основы и утка, лицевую и изнаночную сторону ткани.

Включать и отключать маховое колесо от механизма машины, наматывать нитки на шпульку, заправлять верхнюю и нижнюю нити, запускать швейную машину и регулировать ее скорость, выполнять машинные строчки (по прямой, по кривой, с поворотом на определенный угол с подъемом прижимной лапки), регулировать длину стежка.

Переводить рисунок на ткань, подбирать иглы и нитки, заправлять изделия в пяльцы, закреплять рабочую нитку на ткани без узлов, подготовить пасму мулине к работе, выполнять простейшие ручные швы.

Подготовить материалы лоскутной техники к работе, подобрать материалы по цвету, рисунку, фактуре, пользоваться инструментами, приспособлениями, шаблонами, соединять детали лоскутной техники между собой и с подкладкой, использовать подкладочные материалы.

Читать и строить чертеж фартука, снимать мерки и записывать результаты измерений, выполнять моделирование фартука, подготавливать выкройку к раскрою.

Выполнять на универсальной швейной машине следующие швы: стачной взаутюжку, стачной вразутюжку, расстрочной, накладной с закрытым срезом, накладной с открытым срезом, вподгибку с открытым и закрытым срезом, распускать швы, обрабатывать накладные карманы и бретели, подготавливать ткань к раскрою, выполнять обмеловку и раскрой ткани, переносить контрольные линии выкройки на ткань, обрабатывать детали кроя, накалывать, наметывать и настрачивать карманы, обрабатывать срезы швом вподгибку с закрытым срезом или тесьмой, выполнять влажно-тепловую обработку и определять качество готового изделия.

Ремонтировать одежду заплатами, удалять пятна с одежды, хранить шерстяные и меховые изделия, изготавливать чехлы для хранения одежды.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета.**

#### Личностные результаты:

- Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки, проявление познавательной активности в области технологии,
- Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию, овладение элементами организации умственного и физического труда,
- Самооценка умственных и физических способностей при трудовой деятельности

- Развитие трудолюбия и ответственности за результаты своего труда,
- Осознанный выбор и построение дальнейших индивидуальных траекторий образования на базе осознанного ориентирования в мире профессий,
- Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками,
- Проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности,
- Самооценка готовности к предпринимательской деятельности,
- Формирование основ экологической культуры,
- Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, формирование индивидуально-личностных позиций учащихся.

Метапредметные результаты:

- самостоятельное определение цели своего обучения, формулировка для себя новых задач в учебе и познавательной деятельности
- алгоритмизированное планирование процесса познавательно – трудовой деятельности
- поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемой
- выявление потребностей, проектирование и создание объектов, самостоятельная организация и выполнение творческих работ по созданию изделий и продуктов
- виртуальное и натуральное моделирование технических объектов
- формирование и развитие компетентности в области использования ИКТ, выбор для решения познавательных и коммуникативных задач
- организация учебного сотрудничества и совместной деятельности с учителем и сверстниками
- оценивание правильности выполнения учебной задачи, собственных возможностей ее решения
- соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда, соблюдение норм и правил культуры труда
- оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей
- формирование и развитие экологического мышления, умение применить его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Предметные результаты:  
в познавательной сфере:

- осознание роли техники и технологий для прогрессивно развитого общества, формирование целостного представления о техносфере,
- освоение основ проектно- исследовательской деятельности
- распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения
- овладение средствами и формами графического отображения объектов и процессов, овладение методами чтения технической информации,
- Формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных задач.
- Овладение алгоритмами и методами решения организационных и технико-технологических задач,

*в трудовой сфере:*

- планирование технологического процесса, подбор материала с учетом характера объекта труда и технологий
  - решение творческих задач, моделирование, конструирования, проектирования,
  - выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов, ограничений,
  - выбор средств и видов представления технической и технологической информации
  - документирование результатов труда и проектной деятельности
- в мотивационной сфере:*

- оценивание своей способности к труду, осознание ответственности за качество результатов труда,
- согласование своих потребностей и требований с требованиями других участников познавательного процесса,
- формирование представлений о мире профессий,
- стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, наличие экономической культуры при выполнении работы.

*в эстетической сфере:*

- овладение методами эстетического оформления изделий, дизайнерского проектирования изделий,
- рациональное и эстетическое оснащение рабочего места с учетом требований эргономики,
- умение в доступных формах выражать себя в формах художественно- прикладного творчества,
- стремление внести красоту в быт,

*в коммуникативной сфере:*

- практическое освоение умений, составляющих основу коммуникативной компетентности,

- установление рабочих отношений в группе для выполнения практической работы в группе, эффективное сотрудничество,
- сравнение разных точек зрения перед принятием решения, аргументирование своей точки зрения,
- адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач, овладение устной и письменной речью, публичная презентация и защита проекта, *в физиолого- психологической сфере:*
- развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами,
- соблюдение необходимой величины усилий, прикладываемым к инструментам с учетом технологических требований
- сочетание образного и логического мышления в проектной деятельности.

### Учебно-тематическое планирование.

№	Название раздела, блока, темы	Количество часов			Основные термины, понятия, формулы.	Виды учебной деятельности			
		всего	к/р	Лаб., практ., р/р.		коммуникативная	регулятивная	познавательная	предметная
1	Кулинария	18	1	3	<p>Техника безопасности. Физиология питания. Значение овощей в питании человека. Первичная обработка овощей. Блюда из овощей. Питательная ценность яиц. Блюда из яиц. Горячие напитки: чай, кофе, какао. правила приготовления. Бутерброды, их виды. Сервировка стола к завтраку. Энергетическая ценность.</p>	<p>Строят речевое высказывание в устной и письменной форме Ставят и формулируют цели и проблемы урока и условиями ее решения Владеют общим приемом решения задач Используют поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы</p>	<p>Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что известно и усвоено, и того, что еще неизвестно Формирование умения работать индивидуально и в парах, сотрудничать с учителем Адекватно используют речевые средства для эффективного решения коммуникативных задач Планируют свои действия в связи с поставленной задачей и</p>	<p>Ставят и формулируют цели и проблемы урока самостоятельно выделяют и формулируют познавательную цель</p>	<p>Овладение правилами научной организации труда, освоение новыми видами деятельности и, бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам, готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства.</p>

							условиями ее решения		
2	Материаловедение	4		1	Материаловедение. Классификация текстильных волокон. Свойства хлопчатобумажных и льняных тканей. Ткацкое переплетение. Волокно. Полотняное переплетение. Гигроскопичность.	Участвуют в коллективном обсуждении проблем, проявляют активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что известно и усвоено, и того что еще неизвестно. Учитывают правило в планировании и контроле способа решения, осуществляют пошаговый контроль	Ставят и формулируют цели и проблемы урока самостоятельно выделяют и формулируют познавательную цель	Желание приобретать новые знания, положительное отношение к учению, к познавательной деятельности.
3	Технология обработки ткани. Ручные работы.	4		1	Организация рабочего места. Инструменты и приспособления. ВТО ткани. Техника безопасности при выполнении ручных работ. Виды ручных стежков и строчек.	Используют поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы. Задают вопросы, формулируют свои затруднения, предлагают помощь в сотрудничестве	Учитывают правило в планировании и контроле способа решения, осуществляют пошаговый контроль	Самостоятельно выделяют и формулируют познавательную цель. Ставят и формулируют проблему урока, самостоятельно создают алгоритм деятельности при решении проблемы	Овладение правилами научной организации труда, освоение новыми видами деятельности
4	Элементы машиноведения.	6	1	2	История создания швейной машины.	Договариваются о совместной	Учитывают правило в	Самостоятельно создают алгоритм	Способность осваивать



					<p>Устройство, принцип работы. Виды приводов швейной машины. Правила работы, подготовка к работе швейной машины. Машинные швы и строчки.</p>	<p>деятельности, приходят к общему решению, Проявляют активность во взаимодействии для решения познавательных и коммуникативных задач(задают вопросы, формулируют свои затруднения, предлагают помощь в сотрудничестве</p>	<p>планировании и контроле способа решения, осуществляют пошаговый контроль Формирование умения работать индивидуально и в парах, сотрудничать с учителем</p>	<p>деятельности при решении проблем различного характера Используют знаково – символические средства Выдвижение гипотез, их обоснование, доказательство самостоятельно выделяют и формулируют познавательную цель</p>	<p>новые виды деятельности и, бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам.</p>
5	Конструирование и моделирование фартука.	8		3	<p>История одежды. Фигура человека и её измерение. Правила снятия мерок. Конструирование. Масштаб. Линейка закройщика. Моделирование. Конструктивные линии.</p>	<p>Отстаивать свою точку зрения, приводить аргументы, подтверждая их фактами. Допускают возможность различных точек зрения, в том числе не совпадающих с их собственной.</p>	<p>Планируют свои действия с поставленной задачей и условиями ее решения, оценивают правильность выполнения действия Осуществляют итоговый и пошаговый</p>	<p>Представлять информацию в виде рисунка</p>	<p>Желание приобретать новые знания, развитие трудолюбия, ответственности за качество своей деятельности и, способность</p>

							контроль по результату Адекватно воспринимают предложения и оценку учителя и одноклассников		к самооценке своих действий.
6	Технология изготовления фартука.	16	1	4	Подготовка ткани к раскрою. Декатировка ткани. Последовательность подготовки деталей кроя к обработке. Контрольные контурные линии и точки. Детали кроя. Технология обработки деталей фартука. Окончательная обработка изделия.	Используют поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы. Контролируют действие партнера Договариваются о распределении функций и ролей	Оценивают правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки Вносят необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его и учета характера сделанных ошибок.	самостоятельно выделяют и формулируют познавательную цель.	Желание приобретать новые знания, развитие трудолюбия, ответственности за качество своей деятельности, способность к самооценке своих действий
7	Рукоделие. Вышивка.	6		1	Виды вышивки. Инструменты и приспособления. Вышивка "крестом". Техника вышивания.	Используют поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием	Планируют свои действия с поставленной задачей и условиями ее решения,	Представлять информацию в виде рисунка самостоятельно выделяют и	Бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам

					Подготовка к вышивке. Обработка готового изделия.	учебной литературы	оценивают правильность выполнения действия Осуществляют итоговый и пошаговый контроль по результату Адекватно воспринимают предложения и оценку учителя и одноклассников Оценивают правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки	формулируют познавательную цель.	ресурсам, развитие трудолюбия. готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства.
8	Выполнение творческого проекта.	6	1	1	Понятие творческого проекта. Требования оформлению творческого проекта. Этапы к	Допускают возможность различных точек зрения, в том числе не совпадающих с их собственной. И ориентируются на позицию партнера в общении и взаимодействии	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что известно и усвоено, и того, что еще неизвестно Формирование умения работать	Выбирают основания и критерии для классификации Преобразовывать информацию из одного вида в другой и выбирать для себя удобную форму фиксации	Проявлять понимание и уважение к ценностям культур народов, проявлять интерес к культуре своего

					<p>Проявляют активность во взаимодействии для решения познавательных и коммуникативных задач(задают вопросы, формулируют свои затруднения, предлагают помощь в сотрудничестве</p> <p>Владение монологической и диалогической формами речи</p> <p>Отстаивать свою точку зрения, приводить аргументы, подтверждая их фактами</p> <p>Используют поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы</p>	<p>индивидуально и в парах, сотрудничать с учителем</p>	<p>представления информации</p> <p>Строить логическое рассуждение, включая установление причинно – следственных связей.</p> <p>Представлять информацию в виде рисунка</p> <p>самостоятельно выделяют и формулируют познавательную цель</p>	<p>народа, оценивать собственную учебную деятельность</p> <p>Б.</p>
--	--	--	--	--	--	---	--	---

## Контроль уровня обученности

Формы контроля:

1. **Текущий контроль (письменные контрольные работы)** по темам «Кулинария», "Элементы машиноведения", "Технология изготовления фартука", "Ручная вышивка».
2. Кроме вышеперечисленных основных форм контроля проводятся текущие самостоятельные работы в рамках каждой темы в виде фрагмента урока.

Критерии и нормы оценки знаний обучающихся

### 1. Оценка устного ответа.

**Отметка «5»:**

- ответ полный и правильный на основании изученных теорий;
- материал изложен в определенной логической последовательности, литературным языком;
- ответ самостоятельный.

**Ответ «4»:**

- ответ полный и правильный на основании изученных теорий;
- материал изложен в определенной логической последовательности, при этом допущены две-три несущественные ошибки, исправленные по требованию учителя.

**Отметка «3»:**

- ответ полный, но при этом допущена существенная ошибка или ответ неполный, несвязный.

**Отметка «2»:**

- при ответе обнаружено непонимание учащимся основного содержания учебного материала или допущены существенные ошибки, которые учащийся не может исправить при наводящих вопросах учителя, отсутствие ответа.

### 2. Оценка экспериментальных умений.

- Оценка ставится на основании наблюдения за учащимися и письменного отчета за работу. **Отметка «5»:**

- работа выполнена полностью и правильно, сделаны правильные наблюдения и выводы;
- эксперимент осуществлен по плану с учетом техники безопасности и правил работы с веществами и оборудованием;
- проявлены организационно - трудовые умения, поддерживаются чистота рабочего места и порядок (на столе, экономно используются реактивы).

**Отметка «4»:**

- работа выполнена правильно, сделаны правильные наблюдения и выводы, но при этом эксперимент проведен не полностью или допущены несущественные ошибки в работе с веществами и оборудованием.

**Отметка «3»:**

- работа выполнена правильно не менее чем наполовину или допущена существенная ошибка в ходе эксперимента в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности на работе с веществами и оборудованием, которая исправляется по требованию учителя.

**Отметка «2»:**

- допущены две (и более) существенные ошибки в ходе: эксперимента, в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с веществами и оборудованием, которые учащийся не может исправить даже по требованию учителя;

- работа не выполнена, у учащегося отсутствуют экспериментальные умения.

### **3. Оценка письменных контрольных работ.**

**Отметка «5»:**

- ответ полный и правильный, возможна несущественная ошибка.

**Отметка «4»:**

- ответ неполный или допущено не более двух несущественных ошибок.

**Отметка «3»:**

- работа выполнена не менее чем наполовину, допущена одна существенная ошибка и при этом две-три несущественные.

**Отметка «2»:**

- работа выполнена меньше чем наполовину или содержит несколько существенных ошибок.

- работа не выполнена.

При оценке выполнения письменной контрольной работы необходимо учитывать требования единого орфографического режима.

### **4. Оценка тестовых работ.**

Тесты, состоящие из пяти вопросов можно использовать после изучения каждого материала (урока). Тест из 10—15 вопросов используется для периодического контроля. Тест из 20—30 вопросов необходимо использовать для итогового контроля.

При оценивании используется следующая шкала: для теста из пяти вопросов

- нет ошибок — оценка «5»;
- одна ошибка - оценка «4»;
- две ошибки — оценка «3»;
- три ошибки — оценка «2».

Для теста из 30 вопросов:

- 25—30 правильных ответов — оценка «5»;
- 19—24 правильных ответов — оценка «4»;
- 13—18 правильных ответов — оценка «3»;
- меньше 12 правильных ответов — оценка «2».

### **5. Оценка реферата.**

Реферат оценивается по следующим критериям:

- соблюдение требований к его оформлению;
- необходимость и достаточность для раскрытия темы приведенной в тексте реферата информации;

- умение обучающегося свободно излагать основные идеи, отраженные в реферате;
- способность обучающегося понять суть задаваемых членами аттестационной комиссии вопросов и сформулировать точные ответы на них.

## **Перечень учебно-методических средств обучения**

### **Основная литература**

1. Стандарт основного общего образования по технологии.
2. Примерная программа основного общего образования по технологии.
3. «Технология. Технологии ведения дома», 5 класс. Авторы: Н.В. Сеница, В.Д. Симоненко.
4. Рабочие программы «Технология 5-8 классы» - М. Дрофа, 2012 г.
5. Примерная образовательная программа «Алгоритм успеха» М., «Вентана-Граф» 2012

### **Дополнительная литература**

1. Методические рекомендации «Кулинария», Белова Г.И., 2004г., из-во МИОО
2. Рабочая тетрадь. Технология. Технологии ведения дома: 5 класс: для учащихся общеобразовательных учреждений \ Сеница Н.В., Буглаева Н.А. – М.: Вентана - Граф, 2012г

**Тематическое планирование . 5 класс. 2014-2015 уч. год.**

№ уроков п\п	Название раздела, темы, урока.	Количество часов  Раздел/ тема	Дата по классам	Примечания
	<b>Кулинария.</b>	<b>18</b>		
1-2	Вводный инструктаж по технике безопасности Физиология питания.	/2		
3-4	Значение овощей в питании человека. Первичная обработка овощей. Блюда из овощей.	/2		
5-6	Виды нарезки овощей. Практическая работа № 1 по теме «Блюда из овощей».	/2		
7-8	Питательная ценность яиц. Блюда из яиц. Горячие напитки: чай, кофе.	/2		
9-10	Практическая работа № 2 по теме «Блюда из яиц».	/2		
11-12	Бутерброды, их виды. Какао, правила приготовления.	/2		
13-14	Практическая работа № 3 по теме «Приготовление бутербродов».	/2		
15-16	Итоговое тестирование по разделу «Кулинария». Сервировка стола к завтраку.	/2		



17-18	Итоговое занятие. Обобщение по разделу «Кулинария».	/2		
	<b>Материаловедение.</b>	<b>4/</b>		
19-20	Понятие «материаловедение». Классификация текстильных волокон.	/2		
21-22	Лабораторно-практическая работа № 4 по теме «Определение хлопчатобумажных и льняных тканей».	/2		
	<b>Технология обработки ткани. Ручные работы.</b>	<b>4/</b>		
23-24	Ручные стежки и строчки. Технологические требования. ВТО ткани.	/2		
25-26	Лабораторно-практическая работа №5 по теме «Выполнение ручных стежков и строчек».	/2		
	<b>Элементы машиноведения.</b>	<b>4/</b>		
27-28	Швейная машина с ручным приводом. Устройство, принцип работы. Контрольный тест за 1 полугодие.	/2		
29-30	Правила работы на швейной машине, подготовка швейной машины к работе.	/2		
31-32	Практическая работа № 6 по теме «Выполнение машинных швов и строчек».	/2		
	<b>Конструирование</b>	<b>и 8/</b>		

	<b>моделирование фартука.</b>			
33-34	История одежды. Фигура человека и её измерение. Практическая работа № 7 по теме «Снятие мерок».	/2		
35-36	Конструирование фартука в М 1:4. Практическая работа № 8 по теме «Построение чертежа фартука в М 1:4».	/2		
37-38	Построение выкройки фартука в натуральную величину по своим меркам. Практическая работа № 9 по теме «Построение выкройки фартука».	/2		
39-40	Понятие моделирования. Моделирование фартука.	/2		
	<b>Технология изготовления фартука.</b>	<b>16/</b>		
41-42	Подготовка ткани к раскрою. Практическая работа № 10 по теме «Раскрой деталей фартука».	/2		
43-44	Подготовка деталей кроя к обработке. Прокладывание контрольных контурных линий и точек на детали кроя.	/2		
45-46	Практическая работа № 11 по теме «Обработка бретелей и нагрудника».	/2		
47-48	Итоговая контрольная работа. Обработка накладного кармана.	/2		
49-50	Обработка боковых срезов и нижней части фартука. Практическая работа № 12 по теме «Обработка срезов фартука».	/2		
51-52	Технология обработки притачного пояса. Обработка верхнего среза фартука.	/2		
53-54	Практическая работа № 13 по теме «Соединение деталей фартука». Окончательная обработка изделия.	/2		
55-56	Итоговое занятие по изготовлению			

	фартука. Демонстрация готовых изделий (фартуков).	/2		
	<b>Вышивка.</b>	<b>6/</b>		
57-58	Вышивка как один из самых древних видов декоративного искусства. Простые вышивальные швы.	/2		
59-60	Свободная вышивка. Вышивание салфеток, панно стебельчатым, тамбурным швами.	/2		
61-62	Практическая работа № 14 по теме «Вышивка салфетки, панно».	/2		
	<b>Выполнение творческого проекта.</b>	<b>6/</b>		
63-64	Понятие проекта. Этапы проекта. Выбор темы. Итоговая контрольная работа по разделу «Вышивка».	/2		
65-66	Выполнение творческого проекта.	/2		
67-68	Защита творческого проекта. Обобщающий урок. Повторение пройденного материала.	/2		
	<b>Итого</b>	<b>68 ч.</b>		

## **Материально-техническое обеспечение**

### **Кулинария.**

Плакаты "Санитарно-гигиенические требования", "Правила техники безопасности", "Организация рабочего места при проведении кулинарных работ".

Комплект таблиц "Кулинарные работы".

Технологические схемы приготовления блюд.

Плакат "Правила техники безопасности при работе с горячей посудой и жидкостью".

Таблица "Виды нарезки овощей".

Инструменты: ножи для нарезки овощей.

Тёрки, овощерезка, разделочные доски, кухонная посуда.

Электроплита. Холодильник.

Электрочайник. Микроволновая печь.

Моющие средства, приспособления для мытья посуды.

Чайная посуда, салатницы.

Ломтерезка, яйцерезка, закаточная машинка.

Миксер, венчик.

Обучающие фильмы на дисках "Нарезка овощей", "Сервировка стола к завтраку", "Оформление готовых блюд".

### **Материаловедение.**

Коллекция натуральных волокон "Хлопок", "Лён", "Натуральные волокна растительного происхождения".

Образцы пряжи, нитей, ткани.

Образец структуры полотняного переплетения.

Видеофильм "Современное текстильное производство".

Кинофильм "Производство тканей".

Альбомы "Виды х/б тканей (плательные, постельное бельё, столовое бельё)".

Коллекция х/б тканей (раздаточный материал).

Универсальная швейная машина с ручным приводом, швейная машина с ножным приводом, швейная машина с электрическим приводом.

Просветные модели "Образование челночного стежка", "Передача движения".

Таблицы "Швейная машина",

Таблицы "Виды швов".

Таблицы "Технология изготовления швейных изделий".

Образцы швов (раздаточный материал).

Альбом "Технология изготовления машинных швов".

Учебный манекен.

Таблицы "Конструирование и моделирование швейных изделий".

Образцы швейных изделий (фартуков).

Таблицы "Изготовление фартука".

Карты пооперационного контроля.