

Министерство образования и науки РБ
Администрация города Улан – Удэ
Комитет по образованию
МАОУ «Средняя общеобразовательная школа № 25»

Рассмотрена на заседании МО _____ Протокол № _____ «__» _____ 20__ г.	Принято на заседании МС Протокол № _____ «__» _____ 20__ г.	УТВЕРЖДАЮ Директор МАОУ СОШ №25 _____ «__» _____ 20__ г.
--	---	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса технология (обслуживающий труд)

уровень обучения базовый год обучения 4.

для учащихся 8 класса (1 ч.)

УМК: В. Д. Симоненко

"Технология". 8 класс

Составитель: Токмакова Т.М.

г. Улан – Удэ, 2014 г.

Пояснительная записка.

Основным предназначением образовательной области "Технология" в системе общего образования является формирование у школьников трудовой и технологической культуры, системы технологических знаний и умений, воспитание у них трудовых гражданских и патриотических качеств личности, их профессиональное самоопределение в условиях рынка труда, развитие у них гуманистически ориентированного мировоззрения.

Рабочая программа составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми и инструктивно-методическими документами:

· федеральный компонент Государственного образовательного стандарта общего образования, утвержденным приказом Минобразования России от 05.03.2004 г. №1089 «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;

приказ Минобразования России от 09.03.2004 г. №1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для общеобразовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования»;

примерные программы основного общего и среднего (полного) общего образования по технологии (письмо Департамента государственной политики в образовании МОиН РФ от 07.06.2005 г. №03–1263).

приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.12.2008 № 379 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию».

Рабочая программа разработана с учётом требований профессионального стандарта педагога.

Изучение технологии на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих **целей**:

- **освоение** технологических знаний, технологической культуры на основе включения учащихся в разнообразные виды технологической деятельности по созданию лично или общественно значимых продуктов труда;

-**овладение** общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для поиска и использования технологической информации, проектирования и создания продуктов труда, ведения домашнего хозяйства, самостоятельного и осознанного определения своих жизненных и профессиональных планов, безопасными приёмами труда;

-**коррекция** психофизических недостатков в развитии учащихся;

-воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремлённости, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности, уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда;

-получение опыта применения политехнических и технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.

В процессе преподавания предмета "Технология" решаются следующие **задачи**:

а) формирование политехнических знаний и экологической культуры;
б) привитие элементарных знаний и умений по ведению домашнего хозяйства и расчёту бюджета семьи;

в) ознакомление с основами современного производства и сферы услуг;
г) развитие самостоятельности и способности учащихся решать творческие и изобретательские задачи;

д) обеспечение учащимся возможности самопознания, изучения мира профессий, выполнения профессиональных проб с целью профессионального самоопределения;

е) воспитание трудолюбия, предприимчивости, коллективизма, человечности и милосердия, обязательности, честности, ответственности и порядочности, патриотизма, культуры поведения и бесконфликтного общения;

ж) овладение основными понятиями рыночной экономики, менеджмента, маркетинга и умение применять их при реализации собственной продукции и услуг;

з) использование в качестве объектов труда потребительских изделий и оформление их с учётом требований дизайна и декоративно-прикладного искусства для повышения конкурентоспособности при реализации. Развитие эстетического вкуса и художественной инициативы ребёнка.

Обучение школьников технологии строится на основе освоения конкретных процессов преобразования и использования материалов, информации, объектов природной и социальной среды. С целью учёта интересов и склонностей учащихся, возможностей образовательного учреждения обязательный минимум содержания основных образовательных программ изучается в рамках направления "Технология. Обслуживающий труд".

В программе два основных направления технологии: «Индустриальные технологии» и «Технологии ведения дома». Допускается построение комбинированной программы при различном сочетании разделов и тем указанных направлений с сохранением объема времени, отводимого на их изучения.

Независимо от изучаемых технологий содержание программы предусматривает освоение материала по следующим сквозным образовательным линиям:

- Культура, экономика и эстетика труда.

- Получение, обработка, хранение и использование технической и технологической информации,
- Основы черчения, графики, дизайна,
- Элементы экономики и предпринимательства,
- Знакомство с миром профессий,
- Влияние технологических процессов на окружающую среду и здоровье человека,
- Творческая проектно-исследовательская деятельность.
- История, перспективы и социальные последствия развития техники и технологии,
- Распространенные технологии современного производства

Все разделы программы содержат основные теоретические и лабораторно-практические и практические работы.

Основная форма обучения – учебно-практическая деятельность. Приоритетными методами являются упражнения, лабораторно-практические и практические работы.

Программой предусмотрено выполнение творческого проекта. При организации творческой проектной деятельности акцентируется внимание на потребительском назначении и стоимости продукта труда.

Обучение технологии предполагает широкое использование межпредметных связей. Это связи с *алгеброй и геометрией* при проведении расчетных операций и графических построений, с *химией* при изучении свойств материалов и продуктов, с *физикой* при изучении механических характеристик, с *историей и искусством* при изучении технологий художественно-прикладной обработки материалов. Возможно поведение интегрированных занятий в рамках отдельных разделов.

Учебный предмет «Технология» является необходимым компонентом общего образования школьников. Его содержание предоставляет обучающимся возможность войти в мир техносферы являющейся главной составляющей окружающей человека действительности.

Базовый учебный план для 8-х классов включает 34 учебных часа (по 1 часу в неделю), для обязательного изучения каждого направления образовательной области «Технология».

С учетом общих требований ФГОС основного общего образования второго поколения изучение предметной области «Технология» обеспечивает:

- развитие инновационной творческой деятельности обучающихся,
- активное использование знаний полученных при изучении других учебных предметов и сформированных универсальных учебных действий.
- совершенствование умений совершать учебно-исследовательскую и проектную деятельность,

- формирование представлений о социальных и этнических аспектах научно технического прогресса,
- формирование способности придавать экологическую направленность любой деятельности, демонстрировать экологическое мышление в разных формах деятельности.
-

Формы организации образовательного процесса.

Основной организационной формой образовательного процесса является классно - урочная. Формой организации учебного процесса является сдвоенный урок, который позволяет организовать практическую творческую и проектную деятельность.

Базовыми для рабочей программы являются разделы "Кулинария", "Экономика" и "Художественное творчество". Каждый раздел программы включает в себя основные теоретические сведения, практические работы и рекомендуемые объекты труда.

Основной формой обучения является учебно-практическая деятельность учащихся. Приоритетными методами являются упражнения, лабораторно-практические, учебно-практические работы. Ведущей структурной моделью для организации занятий по технологии является комбинированный урок.

В программе предусмотрено выполнение школьниками творческих или проектных работ, причём проекты могут выполняться учащимися как в специально выделенное в программе время, так и интегрироваться с другими разделами программы. При организации творческой или проектной деятельности учащихся очень важно акцентировать их внимание на потребительском назначении того изделия, которое они выдвигают в качестве творческой идеи.

Метод проектов позволяет школьникам в системе овладеть организационно-практической деятельностью по всей проектно-технологической цепочке – от идеи до её реализации в модели, изделии, услуге; интегрировать знания из разных областей; применять их на практике, получая при этом новые знания, идеи, создавая материальные ценности. Посредством использования метода проектов и его дидактически обоснованного сочетания с традиционными методами и формами обучения предполагается осуществлять достижение целей и решение задач предмета "Технология".

Технологии, используемые в обучении.

Учитель приобретает новую роль – роль организатора самостоятельной познавательной, исследовательской, творческой деятельности учащихся. Он должен помочь им самостоятельно добывать нужные знания, критически осмысливать получаемую информацию и использовать её для решения жизненных проблем.

Среди разнообразных направлений педагогических технологий на уроках технологии в 8 классе используем:

- ✓ Технология интегрированного обучения
- ✓ Информационные технологии
- ✓ Игровые технологии
- ✓ Технология дифференцированного обучения
- ✓ Технология проблемного обучения
- ✓ технология интенсификации обучения на основе схемных и знаковых моделей учебного материала
- ✓ перспективно-опережающее обучение с использованием опорных схем при комментируемом управлении
- ✓ личностно-ориентированное развивающее обучение
- ✓ Обучение в малых группах

Методы обучения:

Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности:

1. словесные, наглядные, практические.
2. индуктивные, дедуктивные.
3. репродуктивные, проблемно-поисковые.
4. самостоятельные, несамостоятельные.

Методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности:

1. стимулирование и мотивация интереса к учению.
2. стимулирование долга и ответственности в учении.

Методы контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности:

1. устного контроля и самоконтроля.
2. письменного контроля и самоконтроля.
3. практическая работа.

Формы и виды контроля.

Контроль знаний – это выявление соответствия сформированного объема знаний учащимися, требованиям стандарта или программы, а также определения уровня владения умениями и навыками. Так как контроль носит в средней школе обучающий характер, его методы рассматриваются в тесной связи с другими методами обучения. Обучающее значение его выражено в том, что позволяет ученику корректировать свои знания и умения. Систематический контроль способствует развитию самостоятельности, формированию навыков самоконтроля.

Изучение состояния технологической подготовки – неперенное условие совершенствования учебно-воспитательного процесса.

Систематическая проверка воспитывает у учащихся ответственное отношение к учёбе, позволяет выявить индивидуальные особенности школьников и использовать дифференцированный подход к обучению. Она даёт более достоверную информацию о достижениях учащегося и в их пробелах, позволяет учителю управлять процессом обучения. Систематичная проверка знаний способствует выработке у учащихся установки на длительное запоминание, на восполнение пробелов в их подготовке, на повторение и включение ранее приобретённых знаний в новую систему.

В учебно-познавательном процессе обычно пользуются тремя видами контроля – текущим, промежуточным и итоговым.

Тематический контроль осуществляется ежедневно при изучении отдельных тем. Систематический контроль знаний учащихся – обязательная составная часть учебно-воспитательного процесса. В процессе проверки знаний учитель имеет возможность установить характер усвоения учебного материала, учесть индивидуальные особенности учащихся и на основании этого далее улучшить методику обучения, сочетая коллективные формы работы с индивидуальным подходом.

Основными методами проверки знаний являются: индивидуальный устный опрос, фронтальная контролирующая беседа, письменные контрольные работы по темам или блокам, письменные на 10-15 мин. контрольные работы, технологические диктанты, практические и лабораторные работы. Все эти методы являются достаточно действенными только в общей совокупности и взаимосвязи.

Технологический диктант – фронтальная письменная работа (на 10-15 минут). Он представляет собой систему вопросов или заданий, которые диктует учитель и ответы, на которые учащиеся тут же дают в письменном виде. Ограничение времени на ответы приводит к активизации мыслительной деятельности учащихся, формирует способность рационально расходовать время, воспитывает у них собранность и другие качества личности. Диктант можно проводить почти на каждом уроке на всех его этапах. Систематическое проведение диктантов приучает учащихся готовить регулярно учебный материал, т.к. они понимают, что с их помощью знания каждого из них по определенным вопросам темы могут быть проверены и оценены на каждом уроке. Диктант является средством накопления отметок т.к. за непродолжительное время (10-15 минут) можно проверить знания всех учащихся.

Устный контроль (индивидуальный опрос, фронтальную контролирующую беседу) обычно применяю при текущей проверке, а иногда и при итоговом контроле тех или иных учебных вопросов (зачёт).

Практический способ контроля применяю для проверки овладения специальными практическими умениями.

Содержание учебного предмета, курса.

Направление «Технологии ведения дома»

Основным видом деятельности учащихся по направлению «Технологии ведения дома» является проектная деятельность. В течение учебного года 3 проекта в рамках содержания 3 разделов программы:

«Кулинария»

"Экономика"

«Художественное творчество».

В конце учебного года учащиеся выполняют комплексный творческий проект, объединяющий проекты, выполненные по каждому разделу.

По каждому разделу учащиеся изучают основной теоретический материал, осваивают минимум технологических операций, которые в дальнейшем позволяют сделать творческий проект.

Новизной данной программы является использование в обучении школьников информационных коммуникативных технологий, позволяющих расширить кругозор обучающихся за счет обращения к различным источникам информации, в том числе сети Интернет.

В содержании программы сквозной линией проходят вопросы экологического и эстетического воспитания школьников, знакомство с различными профессиями.

Раздел "Кулинария" (8 часов).

Вводный инструктаж по технике безопасности. Заготовка продуктов. Консервирование. Маринование. Микроволновая печь. Устройство, принцип действия. Основы рационального питания, составление меню.

Практические работы: "Консервирование. Приготовление компота", "Блюда в микроволновой печи".

Раздел "Экономика" (4 часа).

Семейная экономика. Потребности семьи. Бюджет семьи. Доходная и расходная части. Расходы на питание. Экономика приусадебного участка.

Раздел "Художественное творчество". Выполнение творческого проекта(22 часа).

Художественная вышивка. Виды простых швов. Инструменты и материалы. Односторонняя и двусторонняя гладь. Тамбурный шов, атласная гладь, накладная сетка. Вышивальные швы: узелки, рококо. Художественная гладь. Составление композиции. Вышивание мотива. Подбор композиции. Выполнение творческого проекта. Защита творческих проектов. Выставка работ.

Практическая работа "Перевод рисунка на ткань", "Вышивальные швы".

Требования к уровню подготовки учащихся.

Учащиеся должны знать:

- Общие сведения о пищевой ценности фруктов и ягод, о содержании в них минеральных веществ, углеводов, витаминов, о сохраняемости этих веществ в процессе хранения и кулинарной обработки, методы определения качества ягод и фруктов, сроки их сбора в домашнем хозяйстве, технологию приготовления варенья, повидла, джема, мармеладов, цукатов, значение количества сахара или сахарного сиропа для сохранности и качества варенья, способы определения готовности варенья, принцип работы, условия эксплуатации, правила техники безопасности при работе с микроволновой печью, способы изготовления украшений из овощей и фруктов.
- Понятие семейной экономики, виды потребностей семьи, из чего состоят доходная и расходная части бюджета семьи, расходы на питание, экономику приусадебного участка.
- Классификацию вышивки России, её историю и многообразие, характерные черты какого-либо вышивального промысла, способы влажно-тепловой обработки вышитого изделия. Способы перевода рисунка на ткань, правила безопасности труда, способы выявления потребностей общества в товарах и услугах.
- Должны иметь представление о понятиях: эскиз, рисунок, мотив, орнамент, ритм, раппорт, композиция, основные составные цвета, цветовая сочетаемость, контраст.

Учащиеся должны уметь:

- Организовывать трудовой процесс, рабочее место вышивальщицы, технически правильно выполнять приёмы вышивки ручным способом, осуществлять влажно-тепловую обработку вышитого изделия,, классифицировать вышитую продукцию, переводить рисунок на ткань, запяливать ткань в круглые пальцы, составлять цветовые решения по данной композиции.
- Отличать рациональные и нерациональные потребности, составлять бюджет семьи, решать экономические задачи, вести экономику приусадебного участка.
- Проводить первичную обработку фруктов и ягод, делать из них заготовки в микроволновой печи, определять готовность варенья, перекладывать варенье на хранение, переваривать прокисшее варенье, выполнять украшения из овощей и фруктов, пользоваться приспособлениями для изготовления украшений.

Понятия технического творчества, законы и закономерности строения и развития техники; методы технического творчества;

Основы бизнес-планирования;

Потребности семьи, иерархию человеческих потребностей;

Понятие профессиональной деятельности; разделение и специализации труда, сферы, отрасли, предметы и процесс профессиональной деятельности;

Основные виды художественной обработки материалов.

Учащиеся должны уметь:

Проводить анализ творческих объектов, использовать различные методы технического творчества в создании новых объектов;

Проводить расчеты и обоснование создания ученического предприятия;

Выполнять эскизные работы проекта;

Выбирать, обосновывать и выполнять индивидуальный творческий проект; соблюдать правила безопасного труда при выполнении ручных швейных работ;

Правильно организовывать учебное место.

Личностные результаты:

- Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки, проявление познавательной активности в области технологии,
- Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию, овладение элементами организации умственного и физического труда,
- Самооценка умственных и физических способностей при трудовой деятельности
- Развитие трудолюбия и ответственности за результаты своего труда,
- Осознанный выбор и построение дальнейших индивидуальных траекторий образования на базе осознанного ориентирования в мире профессий,
- Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками,
- Проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности,
- Самооценка готовности к предпринимательской деятельности,
- Формирование основ экологической культуры,
- Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, формирование индивидуально-личностных позиций учащихся.

Метапредметные результаты:

- самостоятельное определение цели своего обучения, формулировка для себя новых задач в учебе и познавательной деятельности
- алгоритмизированное планирование процесса познавательно – трудовой деятельности

- поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемой
- выявление потребностей, проектирование и создание объектов, самостоятельная организация и выполнение творческих работ по созданию изделий и продуктов
- виртуальное и натуральное моделирование технических объектов
- формирование и развитие компетентности в области использования ИКТ, выбор для решения познавательных и коммуникативных задач
- организация учебного сотрудничества и совместной деятельности с учителем и сверстниками
- оценивание правильности выполнения учебной задачи, собственных возможностей ее решения
- соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда, соблюдение норм и правил культуры труда
- оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей
- формирование и развитие экологического мышления, умение применить его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Предметные результаты:

в познавательной сфере:

- осознание роли техники и технологий для прогрессивно развитого общества, формирование целостного представления о техносфере,
- освоение основ проектно- исследовательской деятельности
- распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения
- овладение средствами и формами графического отображения объектов и процессов, овладение методами чтения технической информации,
- Формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных задач.
- Овладение алгоритмами и методами решения организационных и технико-технологических задач,

в трудовой сфере:

- планирование технологического процесса, подбор материала с учетом характера объекта труда и технологий
- решение творческих задач, моделирование, конструирования, проектирования,

- выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов, ограничений,
- выбор средств и видов представления технической и технологической информации
- документирование результатов труда и проектной деятельности
в мотивационной сфере:
- оценивание своей способности к труду, осознание ответственности за качество результатов труда,
- согласование своих потребностей и требований с требованиями других участников познавательного процесса,
- формирование представлений о мире профессий,
- стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, наличие экономической культуры при выполнении работы.
- в эстетической сфере:*
- овладение методами эстетического оформления изделий, дизайнерского проектирования изделий,
- рациональное и эстетическое оснащение рабочего места с учетом требований эргономики,
- умение в доступных формах выражать себя в формах художественно-прикладного творчества,
- стремление внести красоту в быт,
- в коммуникативной сфере:*
- практическое освоение умений, составляющих основу коммуникативной компетентности,
- установление рабочих отношений в группе для выполнения практической работы в группе, эффективное сотрудничество,
- сравнение разных точек зрения перед принятием решения, аргументирование своей точки зрения,
- адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач, овладение устной и письменной речью, публичная презентация и защита проекта,
- в физиолого-психологической сфере:*
- развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами,
- соблюдение необходимой величины усилий, прикладываемых к инструментам с учетом технологических требований
- сочетание образного и логического мышления в проектной деятельности.

Учебно-тематическое планирование.

№	Название раздела, блока, темы	Количество часов			Основные термины, понятия, формулы.	Виды учебной деятельности			
		всего	к/р	Лаб., практ., р/р.		коммуникативная	регулятивная	познавательная	предметная
1	Кулинария	8	1	2	Техника безопасности. Заготовка продуктов. Консервирование. Маринование плодов, ягод, овощей. Принцип работы микроволновой печи. Энергетическая ценность продуктов.	Ставят и формулируют цели и проблемы урока и условиями ее решения Владеют общим приемом решения задач Используют поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы. Строят речевое высказывание в устной и письменной форме.	Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что известно и усвоено, и того, что еще неизвестно Формирование умения работать индивидуально и в парах, сотрудничать с учителем Адекватно используют речевые средства для эффективного решения коммуникативных задач Планируют свои действия в связи с поставленной задачей и условиями ее решения	Ставят и формулируют цели и проблемы урока самостоятельно выделяют и формулируют познавательную цель	Овладение правилами научной организации труда, освоение новыми видами деятельности и, бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам, готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства.

2	Экономика	4	1		<p>Понятие семейной экономики. Потребности семьи. Бюджет семьи. Доходная и расходная части. Расходы на питание. Экономика приусадебного участка.</p>	<p>Участвуют в коллективном обсуждении проблем, проявляют активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач</p>	<p>Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что известно и усвоено, и того что еще неизвестно Учитывают правило в планировании и контроле способа решения, осуществляют пошаговый контроль</p>	<p>Ставят и формулируют цели и проблемы урока самостоятельно выделяют и формулируют познавательную цель</p>	<p>Желание приобретать новые знания, положительное отношение к учению, к познавательной деятельности.</p>
3	Художественное творчество.	22	2	2	<p>Художественная вышивка. Виды простых швов. Безузловые способы закрепления рабочей нити на ткани. Понятие об односторонней и двусторонней глади.. Тамбурный шов, Атласная гладь. Накладная сетка. Вышивальные швы: узелки, рококо. Художественная гладь, составление композиции.</p>	<p>Договариваются о совместной деятельности, приходят к общему решению, Проявляют активность во взаимодействии для решения познавательных и коммуникативных задач(задают вопросы, формулируют свои затруднения, предлагают помощь в сотрудничестве</p>	<p>Учитывают правило в планировании и контроле способа решения, осуществляют пошаговый контроль Формирование умения работать индивидуально и в парах, сотрудничать с учителем</p>	<p>Самостоятельно создают алгоритм деятельности при решении проблем различного характера Используют знаково – символические средства Выдвижение гипотез, их обоснование, доказательство самостоятельно выделяют и</p>	<p>Способность осваивать новые виды деятельности и, бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам.</p>

					<p>Вышивание образцов. Обработка изделия после вышивки. Оформление работы. Защита творческого проекта.</p>			<p>формулируют познавательную цель</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Контроль уровня обученности

Формы контроля:

Индивидуальный опрос, фронтальный опрос, оценивание выполнения практических работ, тестирование, участие в выставке работ, защита творческого проекта на выбранную тему.

В конце каждой четверти проводятся контрольные работы. В процессе изучения курса предусмотрено проведение 4 практических работ.

Критерии и нормы оценки знаний обучающихся

1. Оценка устного ответа.

Отметка «5»:

- ответ полный и правильный на основании изученных теорий;
- материал изложен в определенной логической последовательности, литературным языком;
- ответ самостоятельный.

Ответ «4»:

- ответ полный и правильный на основании изученных теорий;
- материал изложен в определенной логической последовательности, при этом допущены две-три несущественные ошибки, исправленные по требованию учителя.

Отметка «3»:

- ответ полный, но при этом допущена существенная ошибка или ответ неполный, несвязный.

Отметка «2»:

- при ответе обнаружено непонимание учащимся основного содержания учебного материала или допущены существенные ошибки, которые учащийся не может исправить при наводящих вопросах учителя, отсутствие ответа.

2. Оценка экспериментальных умений.

- Оценка ставится на основании наблюдения за учащимися и письменного отчета за работу. **Отметка «5»:**

- работа выполнена полностью и правильно, сделаны правильные наблюдения и выводы;
- эксперимент осуществлен по плану с учетом техники безопасности и правил работы с веществами и оборудованием;
- проявлены организационно - трудовые умения, поддерживаются чистота рабочего места и порядок (на столе, экономно используются реактивы).

Отметка «4»:

- работа выполнена правильно, сделаны правильные наблюдения и выводы, но при этом эксперимент проведен не полностью или допущены несущественные ошибки в работе с веществами и оборудованием.

Отметка «3»:

- работа выполнена правильно не менее чем наполовину или допущена существенная ошибка в ходе эксперимента в объяснении, в оформлении

работы, в соблюдении правил техники безопасности на работе с веществами и оборудованием, которая исправляется по требованию учителя.

Отметка «2»:

- допущены две (и более) существенные ошибки в ходе: эксперимента, в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с веществами и оборудованием, которые учащийся не может исправить даже по требованию учителя;
- работа не выполнена, у учащегося отсутствуют экспериментальные умения.

3. Оценка письменных контрольных работ.

Отметка «5»:

- ответ полный и правильный, возможна несущественная ошибка.

Отметка «4»:

- ответ неполный или допущено не более двух несущественных ошибок.

Отметка «3»:

- работа выполнена не менее чем наполовину, допущена одна существенная ошибка и при этом две-три несущественные.

Отметка «2»:

- работа выполнена меньше чем наполовину или содержит несколько существенных ошибок.
- работа не выполнена.

При оценке выполнения письменной контрольной работы необходимо учитывать требования единого орфографического режима.

4. Оценка тестовых работ.

Тесты, состоящие из пяти вопросов можно использовать после изучения каждого материала (урока). Тест из 10—15 вопросов используется для периодического контроля. Тест из 20—30 вопросов необходимо использовать для итогового контроля.

При оценивании используется следующая шкала: для теста из пяти вопросов

- нет ошибок — оценка «5»;
- одна ошибка - оценка «4»;
- две ошибки — оценка «3»;
- три ошибки — оценка «2».

Для теста из 30 вопросов:

- 25—30 правильных ответов — оценка «5»;
- 19—24 правильных ответов — оценка «4»;
- 13—18 правильных ответов — оценка «3»;
- меньше 12 правильных ответов — оценка «2».

5. Оценка реферата.

Реферат оценивается по следующим критериям:

- соблюдение требований к его оформлению;
- необходимость и достаточность для раскрытия темы приведенной в тексте реферата информации;
- умение обучающегося свободно излагать основные идеи, отраженные в реферате;

- способность обучающегося понять суть задаваемых членами аттестационной комиссии вопросов и сформулировать точные ответы на них.

Перечень учебно-методических средств обучения

Основная литература

1. Стандарт основного общего образования по технологии.
2. Примерная программа основного общего образования по технологии.
3. «Технология», 8 класс. Автор: В.Д. Симоненко.
4. Рабочие программы «Технология 5-8 классы» - М. Дрофа, 2012 г.
5. Примерная образовательная программа «Алгоритм успеха» М., «Вентана-Граф» 2012

Дополнительная литература

1. Методические рекомендации «Кулинария», Белова Г.И., 2004г., из-во МИОО
2. Рабочая тетрадь. Технология. Технологии ведения дома: 8 класс: для учащихся общеобразовательных учреждений \ Сеница Н.В., Буглаева Н.А. – М.: Вентана - Граф, 2012г
3. "Вышивка для начинающих и не только", Н. А. Сотникова, 2000 г.
4. "Вышивка. Техника, Приёмы, Т. И. Ерёмченко, 2002 г.

Материально-техническое обеспечение

Кулинария.

Плакаты «Санитарно-гигиенические требования», «Правила техники безопасности», «Организация рабочего места при проведении кулинарных работ».

Технологические схемы приготовления блюд.

Плакат «Правила техники безопасности при работе с горячей посудой и жидкостью».

Таблица «Виды нарезки овощей».

Комплект таблиц ""Кулинарные работы".

Инструменты; ножи для нарезки овощей.

Тёрки, овощерезки, разделочные доски, кухонная посуда.

Электроплита, холодильник.

Моющие средства, приспособления для мытья посуды.

Чайная посуда, салатницы.

Закаточная машинка.

Оборудование кухни, спец. одежда.

Художественное творчество.

Комплект таблиц "Ручные работы".

Плакат "Вышивальные швы".

Раздаточный материал "Образцы ручных стежков".

Тематическое планирование . 8 класс. 2014-2015 уч. год.

№ уро ка п/п	Название темы, урока.	раздела,	Коли чест во часо в Разд ел/те ма	Дата по классам	Приме чания
Кулинария.			8		
1	Вводный инструктаж. Кулинария. Заготовка продуктов.		1		
2	Консервирование.		1		
3	Практическая работа № 1 по теме «Приготовление компота».		1		
4	Маринование плодов, ягод, овощей.		1		
5	Принцип работы микроволновой печи.		1		
6	Практическая работа № 2 по теме «Блюда в микроволновой печи».		1		
7	Основы рационального питания. Составление меню.		1		
8	Итоговая контрольная работа по разделу «Кулинария».		1		
Экономика.			4		
9	Семейная экономика. Потребности семьи.		1		
10	Бюджет семьи. Доходная и расходная части.		1		
11	Расходы на питание.		1		
12	Экономика приусадебного участка.		1		

	Художественное творчество.	22		
13	Контрольный срез по теме «Экономика». Художественное творчество.	1		
14	Художественная вышивка. Виды простых швов.	1		
15	Подготовка к вышивке. Безузловые способы закрепления рабочей нити на ткани. Контрольный тест за 1 полугодие.	1		
16	Практическая работа № 3 по теме «Вышивальные швы».	1		
17	Понятие об односторонней и двусторонней глади.	1		
18	Тамбурный шов.	1		
19	Атласная гладь.	1		
20	Накладная сетка.	1		
21	Вышивальные швы: узелки, рококо.	1		
22	Художественная гладь. Составление композиции.	1		
23	Вышивание мотива.	1		
24	Контрольный срез по теме «Художественная вышивка».	1		
25	Подбор композиции. Перевод рисунка на ткань. Запяливание.	1		
26	Повторение по разделу "Художественная вышивка".	1		
27	Творческий проект.	1		
28	Технологическая последовательность вышивания.	1		
29	Вышивание образцов.	1		

30	Вышивание различных изделий, 2		
31	панно.		
32	Обработка изделия после 1 вышивки. Оформление работы.		
33	Контрольная работа по разделу 1 "Художественное творчество".		
34	Защита творческого проекта. 1 Повторение по разделу.		
	Итого:	34	